

SENSIBILIZAR, OBSERVAR E REFLETIR SOBRE A CONSTRUÇÃO DO DESENHO

Uma sensação boa, tocando e sentindo com as mãos as partes do corpo. Dentro dessas possibilidades foi possível seguir o contexto, criar novas experiências que atraíssem os olhares e a percepção das crianças.

A proposta após a sensibilização foi realizar o autorretrato do corpo, utilizando o espelho como instrumento de observação.

O processo foi desafiador, pois algumas crianças ainda não conseguem parar ao observar -se e quando buscavam seus detalhes corporais, traçavam modelos estereótipo de suas memórias. Os estímulos para olhar novamente e perceber o formato foi necessário, assim contribuiu com um novo olhar mais apurado em seus traçados futuros.

